

LATVIJAS DIZAINERU SAVIENĪBAS ORGANIZĒTAIS SKOLU UN AUGSTSKOLU KONKURSS "DIZAINA ARĒNA 2019"

KONKURSA NOLIKUMS

Kategorija Dizaina pētniecība (DP)

VISPĀRĒJIE NOTEIKUMI UN NOSACĪJUMI

1. KONKURSA ORGANIZĒTĀJI

Profesionālo skolu un augstskolu konkursu "DIZAINA ARĒNA 2019" (turpmāk tekstā DA) organizē Latvijas Dizaineru savienība (LDS).

2. LDS KONKURSA MĒRĶIS

Veicināt vispārējus un individuālus panākumus dizaina nozarē Latvijā.

Apzināt un popularizēt kvalitatīvākos pētījumus dizainā un saistītajās nozarēs, to autorus, mācībspēkus un viņu pārstāvētās mācību iestādes.

Veicināt dizaina pētniecību.

Radīt iespēju konkursa dalībniekiem gūt nacionālas nozīmes novērtējumu kā pamatu vietējai un starptautiskai atpazīstamībai un izaugsmes iespējām.

3. LDS DA DALĪBNIKI, PIETEICĒJI UN DARBU IESNIEDZĒJI

Piedalīties tiek aicinātas augstākās mācību iestādes, piesakot studentu bakalaura un maģistra darbus.

Katra augstākā mācību iestāde var pieteikt līdz 3 bakalaura un 3 maģistra darbiem.

4. AUTORTIESĪBAS

Piesakot darbus konkursam DA un/vai dodot atļauju darbu pieteikšanai, darbu autori vai dizainparaugu īpašnieki bez atlīdzības nodod visas ar konkursu saistītās savu darbu publicēšanas tiesības konkursa DA organizatoriem saskaņā ar šo Nolikumu.

Par pārējo sava darba intelektuālā īpašuma tiesību aizsardzību ir atbildīgs pats autors.

5. PIETEIKUMU IESNIEGŠANAS TERMIŅI

Pieteikumu iesniegšanas termiņi – no **25.07.2019 līdz 09.09.2019. plkst. 24.00.**

Vēlāk par norādīto termiņu pieteikt darbus nebūs tehniski iespējams.

6. DALĪBAS MAKSA

Dalība konkursā DA ir bez maksas.

7. REZULTĀTU PAZIŅOŠANA UN APBALVOŠANA

Latvijas Dizaineru savienība piešķirs apbalvojumus.

- Kategorijā DP tiks **apbalvots** labākā pētījuma autors gan skolu, gan augstskolu grupā.
- Konkursa **balvu ieguvēju paziņošana - 18.10.2019.**
- Precizēta informācija par apbalvošanas ceremonijas laiku un vietu tiks paziņota vēlāk.
- Konkursā **nominēto darbu autori tiks nosaukti 18.09.2019.**
- Nominētie, laureāti, atbalstītāji un to piešķirtās balvas un visa pārējā **informācija tiks publicēta** LDS mājaslapā *www.design.lv* un LDS sociālajā portālā *Facebook*, kā arī nosūtīta katram dalībniekam uz viņa pieteikumā norādīto e-pasta adresi.
- **Ielūgumi** pēc dalībnieku saraksta būs saņemami BT1 informācijas centrā izstādes atklāšanas dienā.

LDS Skolu un augstskolu konkursa „DIZAINA ARĒNA 2019” rezultāti tiks publicēti LDS mājaslapā *www.design.lv* un LDS izveidotajā elektroniskā „DIZAINA ARĒNA 2019” katalogā.

DP PIETEIKUMA IESNIEGŠANAS NOSACĪJUMI

Konkursa kategorijas organizētāju kontakti:

- **Andra Irbīte** Tālr.: +371 29455920; e-pasts: andra.irbite@design.lv

1. DP (Dizaina pētniecība) APAKŠKATEGORIJAS

- **Bakalaura darbos veiktie pētījumi;**
- **Maģistra darbos veiktie pētījumi.**

2. PIETEIKUMA IESNIEGŠANA

Darbi konkursam tiek pieteikti, aizpildot elektronisko anketu - <http://www.design.lv> Reģistrācijas laikā izveidoto anketu konkursa dalībnieks var koriģēt un papildināt iesniegtos materiālus līdz iesniegšanas termiņa beigām, izmantojot uz e-pastu nosūtītos individuālos pieejas datus.

Pašus darbus kategorijā Dizaina pētniecība augšupielādēt

<https://failiem.lv/filebrowser#>

Pieteicējs elektroniskā formā aizpilda izvēlētās kategorijas anketu, kas satur šādas ziņas:

1. kategoriju, kurai darbs tiek pieteikts;
2. ziņas par darbu, norādot:
 - 1) augstskolas nosaukumu, nodaļu/fakultāti/studiju programmu,
 - 2) audzēkņa un pasniedzēja, kura vadībā tapis darbs, vārdus un uzvārdus,
 - 3) realizācijas gadu un mēnesi.
3. Pētījuma anotāciju latviešu un angļu valodā (400 - 800 rakstu zīmes katram), tajā minot:
 - 1) pētījuma tēmu,
 - 2) pētījuma aktualitāti;
 - 3) pētījuma mērķi;

- 4) uzdevumus mērķa sasniegšanai ;
- 5) pētījuma metodes.

3. DARBA IESNIEGŠANA

Anketai jāpievieno darbs PDF formātā. Darba nosaukumā drīkst lietot tikai latīņu burtus bez garumzīmēm, vārdu atstarpes aizvietojo ar apakšsvītru. Piemēram - **vards_uzvards_01_DA_DP**

4. DARBU VĒRTĒŠANA

Žūrija konkursam pieteiktos darbus vērtēs pēc šādiem kritērijiem:

1. Ievads
 - 1.1.Problēmas formulējuma, tās aktualitātes;
 - 1.2.Mērķa, uzdevumu formulējuma.
2. Teorētiskā daļa
 - 2.1.Literatūras avotu analīzes kvalitātes;
 - 2.2.Teorētisko nostādņu izpratnes un analīzes pilnīguma;
 - 2.2.Saviem vērtējumiem un teorētiskajām nostādnēm par darba tematiku.
3. Pētnieciskā daļa
 - 3.1.Pētījuma metožu atbilstība izvirzītajiem mērķiem un hipotēzei (pētījuma jautājumam);
 - 3.2.Pētījuma rezultātu analīzes un interpretācijas.
4. Darba kopīgais vērtējums
 - 4.1.Teorijas, pētnieciskā un radošā darba vienotības;
 - 4.2.Noformējuma, izklāsta valodas;
 - 4.3.Pielikumu lietderības.

5. DA kategorijas DP ŽŪRIJA

DA konkursam iesniegtos darbus Dizaina pētniecības kategorijā vērtēs profesionālā konkursa žūrijas komisija, kuras darbā tiek aicināti piedalīties dizaina pētnieki un mācītbspēki no Latvijas augstskolām. Žūrijas komisijas locekļi nedrīkst būt DA dalībnieki. Precīzs žūrijas sastāvs tiks paziņots vēlāk.